

# S U M A R I O

## SALUDO EDITORIAL

## HISTORIA, TEORÍA Y CRÍTICA

- 6 **Presentación**, por M<sup>a</sup> Victoria Sotomayor y Nieves Rogero
- 9 **El precio de un cuento**, por José Manuel de Prada
- 22 **Iconografía y Literatura: Las imágenes en los libros de lecturas escolares en la escuela franquista (1939-1975)**, por María Isabel Martín Requero
- 35 **La superación de las limitaciones: la literatura infantil y juvenil de Mercedes Neuschäfer-Carlón**, por Anabel Sáiz
- 46 **La situación de la literatura infantil y juvenil alemana en la sociedad multimedia: transformación funcional y creación de Medienverbundliteratur como nuevo género literario**, por Veljka Ruzicka Kenfel
- 58 **Aproximación temática a la literatura juvenil francesa**, por Esther Laso y León
- 69 **Literatura infantil y juvenil en Marruecos**, por Carmen Ruiz Bravo-Villasante
- 75 **RESEÑAS**

## PERFILES DE LAZARILLO

- 88 **En persona: Noemí Villamuzza**  
Ana María Romero Yebra
- 94 **Proyecto editorial: Lóguez Ediciones**, por M<sup>a</sup> Cruz Delgado y Jorge Riobóo
- 100 **Educación lectora y didáctica de la lectura:**  
*Con sangre, seguro que no entra*,  
por Miguel Fernández-Pacheco

Agradecemos a Noemí Villamuzza sus ilustraciones para este número